

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ ХАКАСИЯ
«САЯНОГОРСКИЙ РЕАБИЛИТАЦИОННЫЙ ЦЕНТР
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ»

Принята на заседании
Методического Совета
Протокол № 1 от «02» 09 2021 г.

Утверждена
Приказом директора ГБУ РХ «Саяногорский
реабилитационный центр для детей»
№ 54 от «02» 09 2021г.

С.В. Козьяр/.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально – педагогической направленности
«Речевичок»**

Автор-составитель:
учитель-логопед
Молодцова Н.Д., 1КК

Саяногорск - 2021г

4 5
10 12

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---------------------------------|----|
| Пояснительная записка..... | 3 |
| Цель, задачи | 4 |
| Содержание программы | 5 |
| Календарный учебный график..... | 12 |
| Оценочные материалы..... | 30 |

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1.1 Пояснительная записка

Направленность программы: социально – педагогическая.

Несомненно, что самый важный и неповторимый период в развитии ребенка, это дошкольный возраст, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается.

В наш век «высоких технологий» и глобальной компьютеризации общества, уровень развития речи и коммуникативных навыков дошкольников оставляет желать лучшего.

В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее.

Актуальность: В настоящее время наблюдается неумолимый рост числа детей с различными речевыми расстройствами. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

На современном этапе в системе образования и обучения наблюдается рост числа детей с фонетическим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Анализ результатов обследования речевого развития детей показывает, что более 70% детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) имеют недоразвитие звуковой стороны речи. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Одна из основных причин недоразвития речи звуко-буквенного анализа и синтеза. Дети с тяжелыми нарушениями попадают на логопедические занятия в центре курсом 21 день, а с ФФНР и дислалией получают лишь консультативную помощь. В связи с тем, что для работы с детьми в условиях реабилитационного центра нет утвержденных программ, учителя-логопеды используют программы, предназначенные для логопедических групп, разработанные для детей с ФФНР, на основе которых специалисты составляют свою программу.

Кружковая логопедическая работа является преемственной перед занятиями по коррекции звукопроизношения в старшем дошкольном возрасте, и помогает запустить механизм самокоррекции.

Программа логопедического кружка «Речевичок» позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 4-7 лет.

При составлении программы были использованы методические разработки О, С. Гомзяк, О. И. Крупенчук, Н. В. Нищевой, Т. А. Ткаченко. Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области профилактики и коррекции речевых нарушений у детей.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: создание благоприятных условий для коррекции звукопроизношения и речевых расстройств у детей 4-7 лет во время пребывания в реабилитационном центре.

Задачи:

1. Развитие артикуляционной и мелкой моторики.
2. Развитие слухового внимания и слухового восприятия, фонематического слуха.
3. Развитие дыхания и формирование умения регулировать силу голоса.

4. Формирование правильного звукопроизношения.
5. Работа над интонационной выразительностью речи (использование логических пауз, ударений, мелодики, темпа, ритма, тембра).
6. Обогащение словарного запаса и совершенствование грамматического строя речи.
7. Формирование связной речи.
8. Воспитание культуры речевого общения.

Периодичность занятий: 5 раз в неделю. Всего 10 занятий заезд.

Продолжительность занятия: 20-30 минут.

Форма организации детей: индивидуальная и подгрупповая.

Занятие строится в форме единой сюжетной линии. Главные герои занятий кружка – мультипликационные герои – Большой УХ и Буковка.

Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи.

Частая смена заданий увеличивает концентрацию внимания, снижает утомляемость ребят, а дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

1.3 Содержание программы

Учебный план реализации программы

| № п/п | Часы | Тема занятия |
|-----------------|------|---|
| СЕНТЯБРЬ | | |
| 1. | 1 | Диагностическое занятие |
| 2. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 3. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 4. | 1 | Отгадывание загадок об овощах и фруктах |
| 5. | 1 | Игра «На рынке» |
| 6. | 1 | Чтение и пересказ сказки «Трусливый огурчик» |
| 7. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Овощи, фрукты» |
| 8. | 1 | Работа с мнемотаблицами |
| 9. | 1 | Составление описательного рассказа. |
| 10. | 1 | Итоговое занятие (Викторина «Я всезнайка») |
| ОКТАБРЬ | | |
| 11. | 1 | Диагностическое занятие |
| 12. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 13. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 14. | 1 | Беседа об осени и грибах |
| 15. | 1 | Разучивание стихотворения «Осень» |
| 16. | 1 | Составление рассказа по мнемотаблицам |
| 17. | 1 | Пересказ рассказа «Осень на пороге» |
| 18. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Осень, грибы» |
| 19. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Осень, грибы» |
| 20. | 1 | Итоговое занятие инсценировка сказки «Под грибом» |
| НОЯБРЬ | | |
| 21. | 1 | Диагностическое занятие |

| | | |
|----------------|---|---|
| 22. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 23. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 24. | 1 | Беседа о птицах |
| 25. | 1 | Составление рассказа по мнемотаблицам |
| 26. | 1 | Чтение и пересказ рассказа «Чужое яичко» |
| 27. | 1 | Разучивание стихотворения |
| 28. | 1 | Пересказ рассказа «Гадкий утёнок» |
| 29. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Птицы» |
| 30. | 1 | Итоговое занятие (Викторина «Я всезнайка») |
| ДЕКАБРЬ | | |
| 31. | 1 | Диагностическое занятие |
| 32. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 33. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 34. | 1 | Презентация «Кто, какую пользу приносит» |
| 35. | 1 | Составление рассказа по сюжетным картинкам |
| 36. | 1 | Упр-е «Человеческие дети, знают всех зверят на свете» |
| 37. | 1 | Пересказ рассказа «Котёнок» |
| 38. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Дом. животные» |
| 39. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Дом. животные» |
| 40. | 1 | Итоговое занятие – «Угадай-ка» |
| ЯНВАРЬ | | |
| 41. | 1 | Диагностическое занятие |
| 42. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 43. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 44. | 1 | Беседа на тему «Дикие животные» |
| 45. | 1 | Презентация «Четвёртый лишний» |
| 46. | 1 | Составление рассказа по сюжетным картинкам |
| 47. | 1 | Чтение и пересказ рассказа «Как ёжик шубу менял» |
| 48. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Дик. животные» |
| 49. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Дик. животные» |
| 50. | 1 | Итоговое занятие – отгадывание загадок |
| ФЕВРАЛЬ | | |
| 51. | 1 | Диагностическое занятие |
| 52. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 53. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 54. | 1 | Беседа на тему «Мебель» |
| 55. | 1 | Игры - загадки |
| 56. | 1 | Описание предмета по мнемосхеме |
| 57. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Мебель» |
| 58. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Мебель» |
| 59. | 1 | Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель» |
| 60. | 1 | Итоговое занятие – словесные игры |

МАРТ

| | | |
|-----|---|--|
| 61. | 1 | Диагностическое занятие |
| 62. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 63. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 64. | 1 | Беседа на тему «Посуда» |
| 65. | 1 | Подбери словечко |
| 66. | 1 | Чтение и пересказ сказки «Лиса и журавль» |
| 67. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Посуда» |
| 68. | 1 | Составление рассказа по картинкам |
| 69. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Посуда» |
| 70. | 1 | Итоговое занятие (Викторина «Я всезнайка») |

АПРЕЛЬ

| | | |
|-----|---|---|
| 71. | 1 | Диагностическое занятие |
| 72. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 73. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 74. | 1 | Игровое занятие «Подбери словечко» |
| 75. | 1 | Игра «Магазин нужных вещей» |
| 76. | 1 | Составление рассказа по картинкам |
| 77. | 1 | Разучивание стихотворения |
| 78. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Обувь, одежда» |
| 79. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Обувь, одежда» |
| 80. | 1 | Итоговое занятие (Викторина «Я всезнайка») |

МАЙ

| | | |
|---------------|--------------|---|
| 81. | 1 | Диагностическое занятие |
| 82. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 83. | 1 | Коррекция звукопроизношения |
| 84. | 1 | Беседа о профессиях |
| 85. | 1 | Заучивание стих-ия «Профессии» |
| 86. | 1 | Составление рассказа по картинкам «профессии» |
| 87. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Профессии» |
| 88. | 1 | Лексико – грамматическая работа по теме «Профессии» |
| 89. | 1 | Составление рассказа «Кто нас вкусно кормит?» |
| 90. | 1 | Итоговое занятие «Угадай – ка» |
| Итого: | 90 ч. | |

В содержание занятий включены следующие виды работы:

Артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции.

Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.

Дыхательные и фонопедические упражнения.

Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.

Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.

Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.

Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, такие как элементы Су-джок терапии и кинезиологические упражнения. Для активизации внимания детей занятия строятся с внедрением средств ИКТ.

Особенности организации занятий

1. На занятия принимаются дети, прошедшие логопедическую диагностику с поставленным логопедическим диагнозом.
2. Прием ведется в течение всего учебного года по мере обращения.
4. Занятия проводятся в оборудованном логопедическом кабинете, отвечающем санитарно-гигиеническим требованиям.
5. Занятия проводятся индивидуально, продолжительностью 20 минут, подгруппой (2-3 ребенка) 30 мин.
6. Продолжительность обучения - 10 занятий за заезд.

1.4 Планируемые результаты:

Систематические занятия по данной программе будут способствовать:

- коррекции звукопроизношения;
- развитию просодической стороны речи;
- формированию слоговой структуры слова;
- коррекции лексико-грамматической стороны речи;
- формированию связной речи, коммуникативных возможностей каждого ребенка.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Календарный учебный график (приложение)

2.2 Ресурсное обеспечение

Теоретико-методологической основой программы формирования УУД в целом является системно-деятельностный подход. Метод обучения, при котором ребёнок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности называется деятельностным методом.

Реализация программы предполагает использование различных методов и приемов. Основные методы обучения опираются на наглядно – действенное и наглядно – образное мышление детей. Использование игры, как ведущей деятельности, поможет максимально включить речедвигательные, слуховые, тактильные и кинестетические анализаторы. Наглядные методы облегчают усвоение материала, способствуют развитию речевых умений и навыков. Из практических методов используются подражательные упражнения и игровые методы. В процессе логопедического воздействия применяются разнообразные словесные приемы (пояснение и объяснение).

Приемы коррекции звуков - общепринятые в логопедии. В то же время учитывается, что при фонетико-фонематическом недоразвитии недостатки речи выражаются в неправильном произношении звуков, а также в недостаточном различении звуков и затрудненном звуковом анализе слова. Таким образом, решаются две задачи – воспитание артикуляционных навыков и развитие слухового восприятия. Как только добиваемся правильного произношения звука, включается третья задача – выделение звука из состава слова. На всех этапах логопедической работы эти задачи взаимосвязаны и решаются последовательно. В тех случаях, когда у детей имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава, воспитание плавного, правильного произношения слов различной слоговой сложности и словосочетаний выделяется как специальная задача.

Необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка – строение и подвижность артикуляционного аппарата, степень развития слухового восприятия, количество неправильно произносимых звуков, уровень звукового анализа, работоспособность.

На логопедических занятиях используются здоровьесберегающие технологии, которые помогают решить важнейшие задачи – сохранить здоровье ребёнка. Это: учёт возрастных и индивидуальных особенностей; игровые технологии; динамические минутки и паузы. Применение ИКТ на занятиях усиливает положительную мотивацию обучения, активизирует познавательную деятельность обучающихся.

Выбор эффективных средств и методов определяет благоприятную перспективу процесса устранения речевых нарушений.

Дидактический материал:

- картинки предметные и сюжетные («Времена года», «Дикие и домашние животные»);
- дидактические игры («Звуковые часы», «Логический поезд», «Звонкий - глухой»);
- игры для развития речевого дыхания («Гудок», «Подуй на бабочку», «Понюхай цветок»);
- игры для развития психических процессов («Четвертый лишний», «Подскажи словечко», «Бабочка и цветок»);
- игры для развития мелкой моторики («Домик», «Пальчик-зайчик», «Цветок-корешок»);
- су - джок;
- игрушки тематические;
- карточки – схемы.
- печатные буквы;
- азбука букв и слогов;
- счетные палочки;
- трафареты букв;
- карточки с недостающими элементами букв.

Оборудование логопедического кабинета

- Настенное зеркало, подвешенное на уровне лица ребенка в сидячем положении.
- Детские стол и стульчик
- Полки для дидактического материала
- Компьютер (коррекционно-развивающие программы «Логопед», «Домашний логопед»).
- Картотека презентаций (по лексическим темам)

2.3 Критерии оценки речи детей при выпуске и формы аттестации

Формой аттестации является итоговое занятие в виде игры, викторины, театрализованного действия и т. д.

- 1) Речевая функция в норме - полная коррекция всех компонентов речи по первичному речевому заключению (при поступлении) в соответствии со сроками коррекции.
- 2) Значительное улучшение речи - недостаточная автоматизация звуков в связи со стойким нарушением фонематического слуха и недостаточной подвижности органов артикуляционного аппарата.
- 3) Без значительного улучшения речи - отсутствие положительной динамики, трудности постановки и автоматизации звуков.

2.4 Оценочные материалы (приложение)

3. Список литературы

1. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
2. Дурова, Н.В. Фонематика. – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002.
3. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера», 2004 – 126 с.
4. Кныш В. А., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников – Минск: Аверсэв, 2009. – 188 с.: ил. – (В помощь логопеду).
5. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
6. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму»).
7. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.

2.1. Календарный учебный график

| СЕНТЯБРЬ | | | | | | | |
|----------------------------|---|--|---|----------------------------------|--|--|----------------------|
| Тема: Овощи, фрукты | | | | | | | |
| № | Тема занятия | Формирование словаря | Звукопроизношение | Фонематическое восприятие | Лексико-грамматическая сторона речи | Связная речь | Ко-во занятий |
| 1 | Диагностическое занятие | | | | | | 1 |
| 2 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика - Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Громко-тихо» | - | - | 1 |
| 3 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика - Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Презентация «Звуки вокруг нас» | - | - | 1 |
| 4 | Отгадывание загадок об овощах и фруктах | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика - Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Поймай нужный звук» | - Закрепить и уточнить знания детей об овощах и фруктах; | - Дидактическое упражнение «Узнай по описанию» | 1 |
| 5 | «На рынке» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика - Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Хлопни в ладоши». | - учить образовывать прилагательные от существительных, | - Составление описательного рассказа | 1 |

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|---------------------------------|---|---|---|
| 6 | Чтение и пересказ сказки «Трусливый огурчик» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Назови первый звук в слове. | - учить образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных | - Пересказ сказки «Трусливый огурчик» | 1 |
| 7 | Лексико – грамматическая работа по теме «Овощи, фрукты» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Разноцветные корзинки». | - закреплять умение образовывать уменьшительно-ласкательные формы существительных | - упражнение «Опиши картинку» | 1 |
| 8 | Работа с мнемотаблицами | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Подними сигнал». | - учить согласовывать числительные с существительными, притяжательные местоимения с существительными. | - Составление описательных рассказов (загадок) с помощью мнемотаблицы | 1 |
| 9 | Составление описательного рассказа. | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Утеночек гуляет». | - закреплять умение согласовывать числительные с существительными, притяжательные местоимения с существительными. | - Игра «Что на картинке, я не покажу, а лучше расскажу»... | 1 |
| 10 | Итоговое занятие Викторина «Я всезнайка» | - Активизация словаря по теме | Диагностика по теме | | | | 1 |

ОКТАБРЬ

Тема: Осень, грибы

| № | Тема занятия | Формирование словаря | Звукопроизношение | Фонематическое восприятие | Лексико-грамматическая сторона речи | Связная речь | Ко-во занятий |
|---|---------------------------------------|--|--|---|--|--|---------------|
| 1 | Диагностическое занятие | | | | | | 1 |
| 2 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Звуки осеннего леса» (фонограмма) | - | - | 1 |
| 3 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Различение звучания музыкальных инструментов | - | - | 1 |
| 4 | Беседа об осени и грибах | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | «Звуки осеннего леса» | - Обобщить и систематизировать знания детей об осени | -Дидактическое упражнение «Подбери словечко: какой, какая, какие?» | 1 |
| 5 | Разучивание стихотворения «Осень» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Копилочки – шумелочки» | - согласовывать числительные с сущ-ми; | - Разучивание стихотворения «Осень» (М. Худякова) | 1 |
| 6 | Составление рассказа по мнемотаблицам | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация | - Игра «Найди картинки» | - закреплять употребление предлогов. | - Составление описательного рассказа об осени с использованием мнемотаблиц | 1 |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|--------------------------------|--|---|---|
| | | | звуков | | | | |
| 7 | Пересказ рассказа «Осень на пороге» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Подними сигнал» | - упражнять в подборе слов-антонимов; | - Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге». | 1 |
| 8 | Лексико – грамматическая работа по теме «Осень, грибы» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Назови гласные». | - Уточнить знания детей о грибах; (учить различать съедобные и несъедобные грибы, знать внешние признаки); | - Чтение сказки «Под грибом» | 1 |
| 9 | Лексико – грамматическая работа по теме «Осень, грибы» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Воздушные шары». | - образовывать сущ-е с уменьшительно-ласкательными суффиксами; | - Пересказ и разучивание по ролям сказки «Под грибом» | 1 |
| 10 | Итоговое занятие инсценировка сказки «Под грибом» | - Активизация словаря по теме | Диагностика по теме | | | | 1 |

НОЯБРЬ

Тема: Птицы

| № | Тема занятия | Формирование словаря | Звукопроизношение | Фонематическое восприятие | Лексико-грамматическая сторона речи | Связная речь | Ко-во занятий |
|---|--|--|--|--|--|--|---------------|
| 1 | Диагностическое занятие | | | | | | 1 |
| 2 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Слушай и складывай» | - | - | 1 |
| 3 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Гласная потерялась» | - | - | 1 |
| 4 | Беседа о птицах | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | Воспроизведение слоговых сочетаний с одним согласным и разными гласными звуками (та-ту-ты) | - Закрепить и уточнить название птиц; | -Дидактическое упражнение «Подбери словечко: какой, какая, какие?» | 1 |
| 5 | Составление рассказа по мнемотаблицам | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упр. «Добавь словечко» (подсказка – символ гласного звука) | - учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами; | - Составление описательного рассказа с использованием мнемотаблиц | 1 |
| 6 | Чтение и пересказ рассказа «Чужое яичко» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, | - Упражнение «Живые буквы» | - учить образовывать приставочные | - Рассказывание по серии сюжетных картин «День | |

| | | | | | | | |
|-----------|---|--|--|--------------------------------------|--|--|----------|
| | | | автоматизация или дифференциация звуков | | глаголы; | рождения цыпленка» | 1 |
| 7 | Разучивание стихотворения | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | -Упражнение «Раздели и заberi» | - учить согласовывать числительные с существительными; | - Коммуникативная игра «Дрозд» М. Ю. Каргушина, с. 118 | 1 |
| 8 | Пересказ рассказа «Гадкий утёнок» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра с мячом «Поймай и сосчитай» | - учить подбирать слова-антонимы; | - Чтение и пересказ сказки «Гадкий утёнок» | 1 |
| 9 | Лексико – грамматическая работа по теме «Птицы» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Найди и назови нужное слово» | - развивать словарь, внимание. | - Дидактическое упражнение «Узнай по описанию» | 1 |
| 10 | Итоговое занятие (Викторина «Я всезнайка») | - Активизация словаря по теме | Диагностика по теме | | | | 1 |

ДЕКАБРЬ

Тема: Домашние животные

| № | Тема занятия | Формирование словаря | Звукопроизношение | Фонематическое восприятие | Лексико-грамматическая сторона речи | Связная речь | Ко-во занятий |
|---|--|--|--|---|---|---|---------------|
| 1 | Диагностическое занятие | | | | | | 1 |
| 2 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Интерактивная игра «Домашние животные» (Диск «Звуковой калейдоскоп», портал Мерсибо) | - | - | 1 |
| 3 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Закрепление знания гласных звуков и их символов. Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [ы], [и]) – Т. А. Ткаченко | - | - | 1 |
| 4 | Презентация «Кто, какую пользу приносит» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | «Кто лучше слушает» | - Учить образовывать сущ-ые мн. ч.; | - Упр. «Кто какую пользу приносит?» (Мультимедийная презентация). | 1 |
| 5 | Составление рассказа по сюжетным картинкам | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Копилочки – шумелочки» | - Учить образовывать сущ-ые с уменьшит.-ласкательными суффиксами; | - Составление рассказа «Как щенок нашел друзей» по серии сюжетных картин. | 1 |
| 6 | «Человеческие дети, знают всех» | - Обогащение и активизация | Артикуляционная гимнастика | - Игра «Найди | - Учить образовывать притяжательные | - Упр. «Человеческие | |

| | | | | | | | |
|-----------|---|--|--|--------------------------------|---|---|----------|
| | зверят на свете» | словаря по теме | -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | картинки» | прилагательные, сущ-ые с помощью суффикса –ИЩ; | дети знают всех зверят на свете» (закрепление в речи названий детенышей животных) | 1 |
| 7 | Пересказ рассказа «Котёнок» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Подними сигнал» | - Учить подбирать слова-антонимы; | - Чтение рассказа Л.Толстого «Котенок». | 1 |
| 8 | Лексико – грамматическая работа по теме «Дом. животные» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Назови гласные». | - Учить согласовывать числительные с сущ-ми; | - Пересказ рассказа Л.Толстого «Котенок». | 1 |
| 9 | Лексико – грамматическая работа по теме «Дом. животные» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Воздушные шары». | - Учить образовывать сущ-ые с уменьшит.-ласкательными суффиксами; | -Дидактическое упражнение «Подбери словечко: какой, какая, какие?» | 1 |
| 10 | Итоговое занятие – «Угадай-ка» | - Активизация словаря по теме | Диагностика по теме | | | | 1 |

ЯНВАРЬ

Тема: Дикие животные

| № | Тема занятия | Формирование словаря | Звукопроизношение | Фонематическое восприятие | Лексико-грамматическая сторона речи | Связная речь | Ко-во занятий |
|---|---------------------------------|--|--|---|--|--|---------------|
| 1 | Диагностическое занятие | | | | | | 1 |
| 2 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Громко-тихо» | - | - | 1 |
| 3 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Поймай нужный звук» | - | - | 1 |
| 4 | Беседа на тему «Дикие животные» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | Игра «Один – много» (выделение последнего звука [ы] в словах). | - Учить образовывать сущ-ые мн. ч.; | -Дидактическое упражнение «Подбери словечко: какой, какая, какие?» | 1 |
| 5 | «Четвёртый лишний» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Закрепление знания гласных звуков. Упр. «Соедини картинку с нужным знаком» (на звуки [и], [о]) – Т. А. Ткаченко, с. 7 | - Учить образовывать сущ-ые с уменьшит.- ласкательными суффиксами; | - Игра «Четвертый лишний» (мультимедийная презентация). | 1 |

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|--|---|--|---|
| 6 | Составление рассказа по сюжетным картинкам | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упр. «Какой звук есть во всех словах?» | - Учить образовывать притяжательные прилагательные; | - Пересказ рассказа с опорой на схему «Как медведь сам себя напугал» (мультимедийная презентация) | 1 |
| 7 | Чтение и пересказ рассказа «Как ёжик шубу менял» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упр. «Подумай, не торопись» | - Учить образовывать сущ-ые с помощью суффикса –ИЩ; | - Чтение сказки А.Суконцева «Как ёжик шубу менял». | 1 |
| 8 | Лексико – грамматическая работа по теме «Дик. животные» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Поймай нужный звук» | - Учить подбирать слова-антонимы; | - Пересказ сказки А.Суконцева «Как ёжик шубу менял». | 1 |
| 9 | Лексико – грамматическая работа по теме «Дик. животные» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Подними сигнал» | - Учить образовывать согласовывать числительные с сущ-ми; | - Упр. «Человеческие дети знают всех зверят на свете» (закрепление в речи названий детенышей животных) | 1 |
| 10 | Итоговое занятие – отгадывание загадок | - Активизация словаря по теме | Диагностика по теме | | | | 1 |

ФЕВРАЛЬ

Тема: Мебель

| № | Тема занятия | Формирование словаря | Звукопроизношение | Фонематическое восприятие | Лексико-грамматическая сторона речи | Связная речь | Ко-во занятий |
|---|-----------------------------|--|--|---|--|---|---------------|
| 1 | Диагностическое занятие | | | | | | 1 |
| 2 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Отгадай, кто говорит?» (по сказке «Три медведя»). | - | - | 1 |
| 3 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Угадай, чей голосок?» | - | - | 1 |
| 4 | Беседа на тему «Мебель» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | Игра «Назови слово с другим звуком» | - закреплять у детей умение образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением; | - Дидактическая игра «Подскажи словечко» | 1 |
| 5 | Игры - загадки | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | Игры на оппозиционные звуки | Дидактическая игра «Что лишнее?» | - Игры «Загадки про мебель» («Словесная игра»)- «Какой? Какая? Коекое?» | 1 |
| 6 | Описание предмета | - Обогащение и | Артикуляционная | Игра «Складно – | -Дидактическая | - Описание предмета | 1 |

| | | | | | | | |
|-----------|---|--|--|------------------------------|--|---|----------|
| | по мнемосхеме | активизация словаря по теме | гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | нескладно» | игра «Сосчитай» | по мнемосхеме. | |
| 7 | Лексико – грамматическая работа по теме «Мебель» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | Игра «Пропущенная буква» | - Игра «Назови ласково» | - Дидактическая игра «Из чего сделано?» | 1 |
| 8 | Лексико – грамматическая работа по теме «Мебель» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | Игра "Моя буква" | -Дидактическая игра «Один - много». | - Чтение стихотворения «Наша квартира» | 1 |
| 9 | Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | Игра «Какой звук потерялся?» | -Дидактическая игра «Большой - маленький». | - Составление рассказа «Откуда к нам пришла мебель» (по опорным картинкам). | 1 |
| 10 | Итоговое занятие – словесные игры | - Активизация словаря по теме | Диагностика по теме | | | | 1 |

МАРТ

Тема: Посуда

| № | Тема занятия | Формирование словаря | Звукопроизношение | Фонематическое восприятие | Лексико-грамматическая сторона речи | Связная речь | Ко-во занятий |
|---|----------------------------------|--|---|---|--|--|---------------|
| 1 | Диагностическое занятие | | | | | | 1 |
| 2 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика - Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Закрепление знания гласных звуков; | - | - | 1 |
| 3 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика - Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Пропевание последнего гласного звука в слове, соотношение его с символом; | - | - | 1 |
| 4 | Беседа на тему «Посуда» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика - Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упр. «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно звук» - Т. А. Воробьева, с. 31 | - Учить детей подбирать антонимы к прилагательным; | - Дидактическая игра «Подскажи словечко» | 1 |
| 5 | Подбери словечко | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика - Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Пропущенная буква» | - Учить детей подбирать антонимы к глаголам; | - Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания предметов посуды; | 1 |
| 6 | Чтение и пересказ сказки «Лиса и | - Обогащение и активизация словаря по | Артикуляционная гимнастика | - Упражнение «Назови | - Упражнять детей в | - Пересказ р.н.с. «Лиса и журавль». | 1 |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|-----------------------------------|--|---|---|
| | журавль» | теме | -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | гласные» | образовании имен прилагательных от имен существительных; | | |
| 7 | Лексико – грамматическая работа по теме «Посуда» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Воздушные шары» | - Давать понятие о материалах, из которых изготовляют предметы посуды; | - Игра «Загадай предмет посуды» (описание загаданного предмета); | 1 |
| 8 | Составление рассказа по картинкам | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Построим пирамиду» | - Учить классифицировать предметы посуды; | - Составление описательного рассказа с использованием мнемотаблиц | 1 |
| 9 | Лексико – грамматическая работа по теме «Посуда» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Слушай и складывай» | - Закреплять употребление предлогов и существительных в различных падежах; | - Игры «Загадки про мебель» («Словесная игра»)- «Какой? Какая?» | 1 |
| 10 | Итоговое занятие (Викторина «Я всезнайка») | - Активизация словаря по теме | Диагностика по теме | | | | 1 |

АПРЕЛЬ

Тема: Одежда, обувь

| № | Тема занятия | Формирование словаря | Звукопроизношение | Фонематическое восприятие | Лексико-грамматическая сторона речи | Связная речь | Ко-во занятий |
|----------|------------------------------------|--|--|--|--|---|----------------------|
| 1 | Диагностическое занятие | | | | | | 1 |
| 2 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упр. «Нажми на кнопку» - протяжное выделение 1-го гласного звука в словах. | - | - | 1 |
| 3 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Угадай и изобрази» (изменение одного звукокомплекса по высоте и силе). | - | - | 1 |
| 4 | Игровое занятие «Подбери словечко» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Гласная потерялась». | - Учить классифицировать предметы одежды; | - Игра «Подбери словечко» - подбор прилагательных для описания предметов одежды; | 1 |
| 5 | Игра «Магазин нужных вещей» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Живые буквы». | - развивать умение узнавать предмет по описанию; | - Игра «Магазин нужных вещей» («купить» предмет одежды можно выделив первый звук в слове; | 1 |
| 6 | Составление рассказа по | - Обогащение и активизация словаря по | Артикуляционная гимнастика | - Упражнение «Раздели и | - Игра «Назови ласково» | - Составление рассказа по серии | 1 |

| | | | | | | | |
|----|---|--|--|-------------------------------------|--|--|---|
| | картинкам | теме | -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | забери». | | сюжетных картин «Как солнышко ботинок нашло». | |
| 7 | Разучивание стихотворения | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра с мячом «Поймай и сосчитай». | - согласовывать числительные с сущ-ми; | - Заучивание стихотворения Э. Мошковской «Ботиночный врач» | 1 |
| 8 | Лексико – грамматическая работа по теме «Обувь, одежда» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Найди и назови нужное слово. | - развивать внимание и мышление, обращая внимание на детали в описании; | - Игры «Загадки про мебель» («Словесная игра»)- «Какой? Какая? Какое?» | 1 |
| 9 | Лексико – грамматическая работа по теме «Обувь, одежда» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Какой звук есть во всех словах? | - формировать у детей умение подбирать и согласовывать глаголы с именами существительными в форме ед. и мн. числа. | - Игра «Загадай предмет одежды» (описание загаданного предмета); | 1 |
| 10 | Итоговое занятие (Викторина «Я всезнайка») | - Активизация словаря по теме | Диагностика по теме | | | | 1 |

МАЙ

Тема: Профессии

| № | Тема занятия | Формирование словаря | Звукопроизношение | Фонематическое восприятие | Лексико-грамматическая сторона речи | Связная речь | Ко-во занятий |
|---|--------------------------------|--|--|---|---|---|---------------|
| 1 | Диагностическое занятие | | | | | | 1 |
| 2 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Волшебный барабан» - В.А. Кныш, с. 14 | - | - | 1 |
| 3 | Коррекция звукопроизношения | - | - Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упр. «Мячик мы ладошкой «стук», повторяем дружно звук» - Т. А. Воробьева, с. 31 | - | - | 1 |
| 4 | Беседа о профессиях | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Слушай и складывай» | - Формировать у детей умение передавать в речи основные и второстепенные признаки отдельных предметов и действий; | - Загадки о профессиях; | 1 |
| 5 | Заучивание стих-ия «Профессии» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Гласная потерялась» | - воспитывать у детей уважение к труду взрослых; | - Заучивание стихотворения «Профессии»; | 1 |

| | | | | | | | |
|-----------|---|--|--|--------------------------------|--|---|----------|
| 6 | Составление рассказа по картинкам «профессии» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | «Кто лучше слушает» | - учить составлять подробный описательный рассказ; | - Составление рассказов о профессиях (подбор глаголов и составление простых предложений); | 1 |
| 7 | Лексико – грамматическая работа по теме «Профессии» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Копилочки – шумелочки» | - активизировать и расширять словарь по теме; | - Дидактическое упражнение «Узнай по описанию» | 1 |
| 8 | Лексико – грамматическая работа по теме «Профессии» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Игра «Найди картинки» | - Закреплять употребление предлогов и существительных в различных падежах; | - Составление рассказа «Кем я буду» | 1 |
| 9 | Составление рассказа «Кто нас вкусно кормит?» | - Обогащение и активизация словаря по теме | Артикуляционная гимнастика -Постановка, автоматизация или дифференциация звуков | - Упражнение «Подними сигнал» | - развивать у детей умение строить высказывания описательного типа; | - Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно». | 1 |
| 10 | Итоговое занятие «Угадай – ка» | - Активизация словаря по теме | Диагностика по теме | | | | 1 |

Результат выполнения:

+ - есть звук;

- - отсутствие звука

* - искажение (межзубное, боковое, увулярное)

Уровни развития:

1 – 9 правильно выполненных заданий - норма;

8 – 5 средний уровень;

4 – 1 низкий уровень.

II Обследование фонематического слуха

Задание 1

Цель: Проверить способность выделять заданный звук среди других звуков, слов, слов.

Процедура диагностики: логопед предлагает ребенку поднять руку, если он услышит звук [ш] среди:

1. звуков [с], [ж], [в], [ш], [ч], [г];
2. слогов с [ч] - ша, зо, ча, мы, си;
3. слов с [ж] рука, лужа, дорога, жук, мак, ножницы.

Задание 2

Цель: проверить способность ребенка различать звонкие и глухие парные согласные (п – б, т – д, к – г, ш – ж, с – з, ф – в).

Материал: почка – бочка, трава – дрова, класс – глаз, шар – жар, суп – зуб, софа – сова.

Процедура диагностики: логопед предлагает ребенку картинки «Покажи где».

Задание 3

Цель: Проверить способность ребенка дифференцировать шипящие, свистящие, сонорные, звуки.

Материал: предметные картинки кожи (кожи – козы), миска (миска – мишка), чашки (чашки – шашки), игра (игра – игла), челка (челка – щелка), лом (лом – ром).

Процедура диагностики: логопед предлагает ребенку картинки «Покажи где?». Ребенок выбирает одну картинку из двух. Логопед может уточнять значение слов, при необходимости.

Таблица 2. Обследование фонематического слуха

| № | Ф. И. ребенка | Свистящие и шипящие | | | | | Звуки | | |
|----|------------------|---------------------|-------|-------|-------|-------|-----------------|-------------------|-------------------|
| | | С - Ш | З - Ж | Ц - С | Ч - Ш | Ч - Щ | соноры Л - Р | глухой звонкий | твердый мягкий |
| 1. | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | |

Результат выполнения:

+ правильное выполнение

- неправильное выполнение

* частичное невыполнение

Уровни развития:

8 – 7 – норма;

6 – 5 – средний уровень;

4 – 1 – низкий уровень.

Итоговая диагностика на конец занятий.

Таблица 1. Обследование звукопроизношения

| № | Ф.И. ребенка | Рассказывание стиха | Составление рассказа | Найди картинку на звуки с - ш, з = ж, л - р. |
|----------|-------------------------|--------------------------------|---------------------------------|---|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

Таблица 2. Обследование фонематического слуха.

| № | Ф.И. ребенка | Нахождение картинки на определенный звук | Определение места звука в слове (начало, середина, конец). | Придумывание слова с данным звуком. | Звуковой анализ и синтез. | Знание букв. |
|----------|-------------------------|---|---|--|--|-------------------------|
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

- **Способ организации учебного процесса** – индивидуальная, подгрупповая деятельность.
- **Ведущие методы** – упражнения, игры, моделирование, объяснения, демонстрация.