

Государственное бюджетное учреждение Республики Хакасия
"Саяногорский реабилитационный центр для детей с ограниченными возможностями"

Рассмотрена на заседании
методического совета
« 02 » 09 2021г.

«Утверждаю»
Директор ГБУ РХ «Саяногорский
Реабилитационный центр для детей
Приказ № 64 от « 02 » 09 2021г



С.В. Козяр /

**Программа дополнительного образования
художественно – эстетической направленности
«Лукоморье»**

Возраст обучающихся: 6 – 18 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор – составитель:
Корчагина Т.А.
воспитатель

Саяногорск, 2021г

1. Комплекс основных характеристик программы дополнительного образования

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы «Лукоморье» – художественно - эстетическая

Актуальность программы заключается в том, что занятия театральным искусством, разнообразные по содержанию и форме, воспитывают у воспитанников эстетическое отношение к тому, что является прекрасным в быту, в природе, в искусстве. Театральные игры и школьные инсценировки положительно влияют на развитие мышления и творческой фантазии ребят.

Отличительные особенности программы состоят в том, что в основу обучения и воспитания на занятиях объединения положен принцип креативности, на преодоление робости, уверенности в себе, застенчивости.

Адресат программы- дети 6 -11 лет

Объем программы – 24 часа

Продолжительность занятий:30-40 мин.

Формы обучения и виды занятий:

- рассказ, объяснение, демонстрация;
- практические занятия (индивидуальные и групповые)

Срок освоения программы – 21 день

Срок реализации программы – 1 год

Режим занятий:учебный материал на овладение компонентами программы рассчитан на 2 – 3 занятия в заезд

1.2.Цель и задачи программы

Цель программы:развитие творческих способностей детей через приобщение к театральному искусству.

Задачи:

- раскрыть специфику театра, как искусства: познакомить с историей возникновения театра;
- формировать навыки театральной речи;
- развивать творческие способности и приобщение к театральному искусству;
- воспитывать чувства коллективизма, чувства прекрасного.

1.3. Содержание программы

Учебный план реализации программы дополнительного образования
«Лукоморье» 2021 – 2022г

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации /контроля
		всего	теория	практика	
1	Драматизация сказки «Заюшкина избушка»	2	1	1	Постановка сказки
2	Театр экспромт	2	15мин	1 час 45мин	Экспромт - спектакль
3	Инсценирование сказки «Курочка ряба»	3	1	2	Инсценирование сказки
4	Мини – сценки	3	1	2	Сценическая композиция
5	Сценка «Старуха дверь закрой»	3	1	2	Театрализованное представление

6	Игры - пантомимы	2	1	1	Сценическое действие
7	Сказка о рыбаке и рыбке на новый лад	3	1	2	Театрализованное представление
8	«Колобок - румяный бок»	3	1	2	Театрализованное представление по сказке
9	Презентация по сказкам К. И Чуковского	1	10 мин	50 мин	Просмотр презентации
10	Театральная игра «Сказка, сказка, приходи»	2	1	1	Викторина по сказкам
Всего 24 часа					

Содержание учебного плана 2021 - 2022 года обучения

Раздел 1 Спектакль

Теория: Разбор сценария, распределение ролей

Практика: Выступление

Форма контроля: помощь в постановке

Раздел 2 Пантомима

Теория: Знакомство с пьесой

Практика: Считка, показ

Форма контроля: помощь в постановке.

1.4. Планируемые результаты:

- Уметь правильно оценивать последствия человеческой деятельности и собственных поступков;
- Достигнуть состояния актерской раскованности, уметь проживать тот или иной литературный сюжет этюдным методом, импровизировать за достаточно сжатые сроки;
- Воспитывать в себе такие качества, как отзывчивость, сопереживание, стремление помочь, чувство собственного достоинства, уверенность;
- Владеть навыками общения, быстро адаптироваться, чувствовать себя комфортно в любой обстановке.
- Высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график (см. приложение к программе)

2.2. Ресурсное обеспечение

Кадровое обеспечение: Корчагина Т.А.

Материально-техническое обеспечение: аудио- и видеотехника, подборка сказок, песен, мелодий; декорации, атрибуты к спектаклям.

Информационно-методическое обеспечение: включает преобразованный в методическом или творческом контексте блок информации в целях его эффективного влияния на повышение профессионально-творческого уровня и компетентности детей и для воздействия через творческие акции (фильмы, спектакли и т.д.) на пользователей и аудиторию культурного продукта или услуги.

2.3. Формы контроля

Текущий контроль: проводится в конце изучения каждой темы - тесты по темам, выступления в концертных программах, конкурсах.

Входной контроль: диагностика уровня ключевых, метапредметных и предметных компетенций учащихся – вводная – начало заезда, итоговая – конец заезда

Итоговый контроль: оценка качества обученности обучающихся по завершению обучения по образовательной программе) – конец заезда.

2.4. Оценочные материалы

- Творческая работа (создание медиапродукта), наградные документы за участие в конкурсах различного уровня.
- Показ театрализованных представлений.
- Презентации.

3. Список литературы

3.1. Литература для педагога

1. Алянский Ю.Л. «Азбука театра» М., Современник. 1998 г
2. Артемьева Л.В. «Театральные игры дошкольников» М., Просвещение, 1991 г
3. Ершов П.М. «Технология актерского искусства» М., ТОО «Горбунок», 1992г
4. Караманенко Г.Н., Караманенко Ю.Г. «Кукольный театр дошкольникам» М., Просвещение, 1982 г
5. Ю.В.Колчеев, Н.М.Колчеева. Театрализованные игры в школе.- М.: Школьная Пресса, 2003г.

3.2. Литература для учащихся

1. Алянский Ю.Л. «Азбука театра» М., Современник. 1998 г
2. Артемьева Л.В. «Театральные игры дошкольников» М., Просвещение, 1991 г
3. Белошкіна И.Б. и др. Театр, где играют дети. – М., 2001.
4. Караманенко Г.Н., Караманенко Ю.Г. «Кукольный театр дошкольникам» М., Просвещение, 1982г

3.3. Интернет-ресурсы

4. Нормативно-правовое сопровождение программы

1. Закон РХ «Об организации отдыха и оздоровления детей в Республике Хакасия » (от 15.02.2011 № 4-3 РХ);
2. Приказ № 310д от 02.09.2015г «Об утверждении порядков предоставления социальных услуг в стационарной и полустационарной формах социального обслуживания»
5. Программа дополнительного образования художественно – эстетической направленности «Лукоморье»
6. Штатное расписание ГБУ РХ «Саяногорский реабилитационный центр для детей»

2.1. Календарный учебный график

№ п/п Дата	Тема занятия	Цель занятия	Содержание		Кол-во часов	Форма и методы (с учетом воспитательных задач)	Оборудование	Формы контроля
			Теория	Практика				
1	Драматизация сказки «Заюшкина избушка»	Развитие творческих и актёрских способностей детей через совершенствование речевой культуры	Работа с текстом сказки. Распределение ролей.	Соблюдать интонацию, динамику речи, темп речи.	2	Коллективное занятие	Атрибуты	Постановка сказки
2	Театр - экспромт	Помочь избавиться от излишних психологических зажимов и комплексов.	Распределение ролей.	Игры на знакомство, сплочение коллектива	2	Коллективное занятие	Атрибуты	Экспромт – театр
3	Инсценирование сказки «Курочка ряба»	Развивать у детей желание участвовать в драматизации сказки.	Распределение ролей.	Культура речи. Дыхание и голос.	3	Коллективное занятие	Атрибуты	Инсценирование сказки
4	Мини – сценки	Развитие интонационной речи.	Знакомство со сценкой.	Развитие коммуникативной сферы, творческое воображение	3	Коллективное занятие	Атрибуты	Показ инсценировок
5	Сценка «Старуха дверь закрой»	Способствовать развитию творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности.	Обсуждение сценки. Распределение ролей.	Чтение по ролям. Работа над дикцией.	3	Коллективное занятие	Подбор костюмов, реквизиты	Сценическая композиция
6	Игры - пантомимы	Развивать воображение, фантазию, пантомимические навыки.	Актерское мастерство.	Работа над мимикой.	2	Индивидуальное занятие	Атрибуты	Сценическое действие

7	Сказка о рыбаке и рыбке на новый лад	Развитие связной образной речи.	Вводное занятие.	Работа над текстом.	3	Коллективное занятие	Подбор костюмов, реквизиты	Театрализованное представление
8	«Колобок - румяный бок»	Развивать у детей желание участвовать в драматизации сказки.	Обсуждение сценария. Распределение ролей.	Репетиционно - постановочные работы	3	Коллективное занятие	Атрибуты	Театрализованное представление по сказке
9	Презентация по сказкам К.И. Чуковского	Познакомить детей с жизнью и творчеством К.И. Чуковского	Чтение сказок	Отгадывание сказок	1	Коллективное занятие	Мультимедиа	Просмотр презентации
10	Театральная игра «Сказка, сказка, приходи»	Закрепить знания детей о прочитанных произведениях.	Предварительное чтение сказок	Отгадывание заданий викторины	2	Коллективное занятие	Мультимедиа	Работа командой